

IMAGE & GENDER

Vol.8 2008.3

イメージ&ジェンダー研究会

《特集》「グローバリズム」再考

—世界のジェンダーとアート、研究と創造の現場から

— グリゼルダ・ポロック、F.M.V.ダトゥイン、由本みどり、岡部あおみ他 —

〈論文〉記憶の風化と葬送に抗して

— 中沢啓治『はだしのゲン』を読み直す 木村智哉

服装における性差の対立関係

～1977年 阪大ジーパン論争を事例として～ 小山有子

〈翻訳〉矛盾した女性像

— ナチズムのモード写真と日本の女性雑誌における受容
マルタ・カスパース

